

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ЭКОЛОГИИ, КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА»

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического
совета МБУ ДО «ЦЭКиТ»
Протокол №_3_от 16.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦЭКиТ»
_____ Л.В. Плясова
Приказ №_3_от 16.08.2024г.

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»

Направленность программы: естественнонаучная
Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся – 8-15 лет
Срок реализации – 2 года

Разработчик:
Шиляева Софья Витальевна,
педагог дополнительного образования

Зеленогорск
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн» - естественнонаучная.

Программа модифицирована на основе методических рекомендаций, утвержденных Министерством образования и науки Российской Федерации 29 марта 2016 года № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей», на основе программы «Декоративное цветоводство и дизайн садово-паркового ландшафта» Шугаевой Н.В.. Журнал «Дополнительное образование»: Бюллетень №3, 2002г., дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Зеленая архитектура» Рожковой Ф.Н., педагога дополнительного образования.

Актуальность программы

Одним из ключевых механизмов дополнительного образования является развитие данной сферы как основной для профессионального самоопределения, ориентации и мотивации подростков к участию в инновационной деятельности в сфере высоких технологий и промышленного производства.

Обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) на реализацию их образовательных возможностей, профориентацию – одна из приоритетных задач государственной образовательной политики, наиболее продуктивный фактор социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, который закреплён в региональном движении Абилимпикс.

Национальный чемпионат по профессиональному мастерству Абилимпикс — это не только соревнования по профессиям для людей с ограниченными возможностями здоровья, но и профориентационная площадка для школьников и родителей будущих абитуриентов. Для этих целей на площадке чемпионата предусмотрено проведение конференций, мастер - классов, презентации инклюзивных образовательных организаций профессионального образования. Блок мероприятий посвящен развитию механизмов содействия трудоустройству инвалидов, оборудованию рабочих мест с учетом требований доступной среды.

Ландшафтный дизайн – одна из компетенций Абилимпикса, - это комплекс специальных мероприятий и решений по благоустройству территории, направленный на изменение внешнего вида территории путем активного использования цветочно-декоративных и древесно-кустарниковой растительности, натурального камня и декоративной щепы, вертикальных и горизонтальных конструкций, а также малых архитектурных форм.

Приобретенные в рамках данной компетенции профессиональные навыки обучающихся могут быть реализованы, как в жизни, так и в профессии для создания гармоничного пространства, в котором сочетаются красота и содержание.

Педагогическая целесообразность

При достаточно развитой системе обучения детей с ОВЗ вопросы, связанные с их профессиональной ориентацией, профессиональным обучением и дальнейшим трудоустройством далеки от решения. Люди, имеющие достаточные возможности для трудовой деятельности, вынуждены не работать в силу ряда причин:

- отсутствие профессии, которая соответствовала бы способностям, возможностям и предпочтениям личности;
- отсутствие работодателей, желающих и имеющих возможность трудоустроить работника с ОВЗ.

Обучаясь по программе «Ландшафтный дизайн», обучающиеся приобретут профессиональные компетенции в данной области, которые способствуют их дальнейшему трудоустройству.

Профессиональная деятельность в области ландшафтного дизайна доступна для людей практически со всеми нозологиями. Кроме того, данный вид деятельности позволяет людям с ОВЗ реализовать свои возможности, как в профессиональной сфере, так и развить коммуникативные возможности, получать удовлетворенность от самореализации и видеть непосредственный результат своего труда.

Профессия специалиста в области ландшафтного дизайна в настоящее время имеет достаточно высокую востребованность на рынке труда, таким образом, выпускники данной программы смогут получить достойную работу и улучшить свое качество жизни.

Профессия ландшафтного дизайнера может предполагать возможности дистанционной работы и самозанятости, что повышает процент занятого населения из числа людей с ОВЗ и инвалидностью.

Отличительные особенности программы

Основным отличием программы «Ландшафтный дизайн» является практическая возможность школьникам попробовать себя в сфере ландшафтного дизайна, обучаясь у профессионалов; а также углубленно освоить и даже получить профессиональные навыки выполнения технических работ в области ландшафтного дизайна и ландшафтного проектирования к окончанию школы. Школьники получают практические навыки и смогут продемонстрировать их на соревнованиях, в том числе, ежегодно проводимом чемпионате Абилимпикс в рамках своей компетенции.

Конкурсные задания, которые ребята будут выполнять, разработаны таким образом, чтобы формировать у школьников целостное восприятие компетенции, как широкой сферы профессиональной деятельности. Именно подготовка к чемпионату создает условия и предоставляет возможности каждому ученику обучаться у профессионалов для углубленного освоения и получения знаний в области ландшафтного дизайна.

Отличительной особенностью программы является включение школьников в выполнение профессиональных заданий с использованием различных форм учебной и внеучебной деятельности.

В программе около 80 % нагрузки определено как практическая деятельность:

- практические занятия по ландшафтному проектированию на территории ЦЭКиТ;
- участие в конкурсных мероприятиях различного уровня Абилимпикс,
- встречи с представителями профессии.

Новизна программы заключается в овладении школьниками профессиональными навыками ландшафтного дизайнера, демонстрации их на конкурсах юных профессионалов.

Программа реализуется в сетевой форме. Сетевое взаимодействие организовано между общеобразовательными учреждениями города Зеленогорска и МБУ ДО «Центр экологии, краеведения и туризма».

Творческие техники, используемые в ландшафтном дизайне, и представленный в программе инструментарий доступны для школьников с ограниченными возможностями здоровья. Занятия строятся в основном из практических упражнений: мастер-классов, тренингов, самонаблюдений, бесед, игр, самоанализов, что дает детям знания и умения, необходимые непосредственно в жизни, способствуя социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе, создавая условия для личностного развития и творческого труда. Программа направлена на формирование основ комплексного решения проблем школьников с ограниченными возможностями здоровья: развитие интеллекта, мышления, памяти, чувства прекрасного.

Адресат программы

В коллектив принимаются обучающиеся с ОВЗ (дети с интеллектуальными нарушениями) от 8 до 15 лет, проявляющие интерес к природе, растениям, к знаниям и навыкам работы с природным материалом. Формирование групп: разновозрастное и зависит от способностей учащихся. К занятиям допускаются учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний. Наполняемость в группах составляет: 10 – 12 человек. Первый год обучения – 12 человек. Второй год обучения – 10 человек.

Психолого-педагогическая характеристика детей с интеллектуальными отклонениями.

При умственной отсталости данная категория детей страдает прежде всего познавательная сфера - внимание, память, речь, мышление. Но также наблюдаются и нарушения эмоционально-волевой и моторной сферы.

Обучающиеся по программе «Ландшафтный дизайн»- дети с более выраженной интеллектуальной недостаточностью. Они не имеют особенностей физического состояния, вполне обучаемы, хоть и по адаптированной программе. Они легко овладевают навыками самообслуживания. Умеют нормально общаться со сверстниками и окружающими людьми, способны к пониманию морально-нравственных

норм общества. Овладевают несложными рабочими профессиями, порой достигают в узкой специальности явных успехов.

Уровень развития внимания, памяти, речи, мышления ниже, чем у нормально развивающихся детей. Способности к самостоятельной деятельности и жизни в целом ниже, они более инфантильны, незрелы. Им часто нужна организующая и направляющая помощь.

Реагируют на похвалу или порицание. Социально-бытовыми навыками овладевают с помощью взрослых. Нуждаются в постоянном контроле из-за интеллектуальных нарушений. К самостоятельной деятельности они способны после многократно повторенных инструкций, наглядно-практических примеров.

При специально подобранной программе обучения овладевают несложными трудовыми навыками, выполняют поручения по домашней работе.

Объем и сроки программы

Занятия проходят на базе МБУ ДО «ЦЭКиТ». Программа двухгодичная, рассчитана в первый год обучения на 108 часов, во второй год обучения – на 72 часа.

Группы 2-ого года обучения комплектуются из учащихся, освоивших программу 1-ого года обучения. В группу 2-ого года обучения могут поступать вновь прибывающие дети, имеющие необходимые знания и умения, либо опыт занятий в объединениях художественной направленности. Набор учащихся на 1-й год обучения проводится в августе, начало занятий первого и второго года обучения - с 1 сентября.

Формы организации образовательного процесса

Форма обучения - очная (при карантинах и очень низких температурах с применением дистанционных форм обучения). Группы формируются на основе записи в объединение. Занятия проводятся по подгруппам:

- по специальному расписанию;
- могут проводиться на базе специальных учебных заведений.

Цель: повышение уровня социально-психологической адаптации обучающихся через освоение профессиональных компетенций в сфере ландшафтного дизайна на основе инструментов чемпионата Абилимпикс.

Задачи:

1. Освоение стандартов профессиональных навыков по ландшафтному дизайну.
2. Развитие творческих способностей, воображения, фантазии, художественного вкуса.
3. Воспитание культуры труда, ответственности за порученное дело, трудовое воспитание, воспитание самостоятельности, умения работать в команде.

Содержание программы
Учебный план, 1 год обучения

№ п/п	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение Знакомство с обучающимися, с содержанием программы объединения. Инструктаж по технике безопасности. Экскурсия в теплицы ЦЭКиТ	2	1	1
2.	Общее знакомство с растениями, применяемыми в озеленении	12	12	-
2.1.	Растения, используемые человеком. Группы культурных растений (овощные, плодово-ягодные, цветочно-декоративные растения, лекарственные растения). Многообразие деревьев и кустарников, используемых в озеленении. Типы посадок деревьев и кустарников.	2	2	-
2.2.	Цветочно-декоративные однолетние культуры (общая характеристика, классификация по декоративным особенностям; способы выращивания). Классификация по цвету, размерам, видам цветочных растений, используемых в озеленении.	2	2	-
2.3.	Цветочно-декоративные двулетние культуры (биологическая характеристика, способы размножения, выращивания). Основные представители.	4	4	-
2.4.	Многолетние цветочно-декоративные культуры (общая характеристика, классификация по декоративным особенностям, способы выращивания, и размножения).	2	2	-
2.5.	Цветы в создании ландшафтной композиции. Виды цветников: бордюрные, партерные, модульные, миксбордеры, рабатки, клумбы, вертикальное озеленение.	2	2	-
3.	Работа над проектом «Зимнего городка» (акция «Зимняя планета	12	1	11

	детства»).			
3.1	Знакомство с Положением краевой акции «Зимняя планета детства». Экскурсия в сквер «Ледовые скульптуры», знакомство с техникой строительства ледовых скульптур. Оформление идей проекта «Снежная сказка двора». Мозговой штурм.	2	-	2
3.2	Презентация проектов (скульптур из снега и льда). Выбор лучших проектов для реализации.	2	-	2
3.3.	Реализация проектов на территории ЦЭКиТ.	4	-	4
3.4.	Творческая гостиная «Знакомая незнакомка» (изготовление поделок – альтернативы новогодней ели из вторичного материала)	4	1	3
4.	Проектирование цветника	20	3	17
4.1.	Устройство цветников (разбивка цветника: принципы подбора растений, подбор растений.)	4	-	4
4.2.	Цветовая гамма сада. Цветовой круг. Знакомство со спектрограммой цвета. Комбинирование цветов.	2	1	1
4.3.	Подготовка индивидуальных проектов (эскизов) цветников.	6	-	6
4.4.	Составление пояснительной записки к проектам. Составление ассортиментной ведомости растений, технологической карты ухода за растениями цветника. Экономическое обоснование проекта	4	2	2
4.5.	Презентация проектов. Отбор лучших для участия в городском проекте «Красивый город – руками детей».	4	-	4
5	Весенний практикум на учебно-опытном участке, в теплице.	28	-	28
5.1	Подготовка почвы в теплице к посеву семян (перекопка почвы, рыхление, просев почвы через сито).	6	-	6
5.2	Предпосевная подготовка семян	4	-	4
5.3	Посев семян однолетних цветочно–декоративных культур.	4	-	4

5.4	Пикировка рассады в ящики	8	-	8
5.5	Уход за многолетниками: рыхление, полив, подкормка	2	-	2
5.6	Уход за посадочным материалом.	4	-	4
6	Реализация проектов цветников	12	-	12
6.1	Вынос проектных точек в натуру. От проекта к действию. Мастер-класс и практикум.	4	-	4
6.2	Высадка рассады согласно эскизу (реализация проекта) Уход за посадками.	8	-	8
7	Итоговое занятие	2	-	2
8	Подготовка и участие в чемпионатах «Абилимпикс»	20	-	20
	Итого	108	17	91

Содержание учебного плана 1-го года обучения

Введение в программу (2 часа)

Знакомство с содержанием программы объединения. Инструктаж по технике безопасности.

Экскурсия в теплицы ЦЭКиТ, на учебно-опытный участок, представленный разными ландшафтными элементами.

Общее знакомство с растениями, используемыми в озеленении (12 час.)

Растения, используемые человеком в озеленении. Группы культурных растений (овощные, плодово-ягодные, цветочно-декоративные, лекарственные, комнатные растения).

Многообразие деревьев и кустарников. Типы посадок деревьев и кустарников: одиночные, рядовые, многорядовые, аллеи, групповые массивы, рядовые посадки кустарников, живые изгороди, куртины.

Разнообразие цветочно-декоративных растений: однолетние, двулетние, многолетние

Комнатные растения – основа дизайна интерьера. Применение их в ландшафтном дизайне.

Экскурсия на школьный учебно-опытный участок «Овощные, плодово-ягодные растения».

Практическая работа - заполнение таблицы «Овощные, плодово-ягодные растения».

Практическая работа - сбор семян, уборка растительных остатков.

Практическая работа - работа с гербарием древесных культур.

Экскурсия «Разнообразие и видовой состав зеленых насаждений на территории ЦЭКиТ».

Практическая работа - составление каталога деревьев и кустарников территории школы.

Экскурсия «Видовой состав цветочно-декоративных растений».
Практическая работа - фотографирование различных мест пейзажа для составления презентации «Архитектор – природа».

Практическая работа - составление проекта озеленения помещения (кабинет, детская комната, кухня и т. д.): размещение растений в помещении по отношению к свету; составление постоянных и временных композиций из комнатных растений; подбор элементов декора для оформления помещения.
Работа над проектом «Зимнего городка» (акция «Зимняя планета детства») (12 часов).

Изучение Положения краевой акции «Зимняя планета детства». Оформление идеи проектов. Мозговой штурм.

Практическая работа - разработка проекта «Зимнего городка»,
Практическая работа - презентация проектов «Зимнего городка». Отбор лучших работ для практического осуществления.

Практическая работа - реализация проектов на территории ЦЭКиТ, (участие в акции «Зимняя планета детства»).

Практическая работа - творческая гостиная «Знакомая незнакомка»: изготовление поделок из вторичных материалов – альтернативы новогодней ёлки.

Экскурсия в сквер «Ледовые скульптуры», знакомство с техникой строительства ледовых скульптур.

Проектирование цветника (20 часов)

Устройство цветников (разбивка цветника, принципы подбора растений, подбор растений)

Цветовая гамма сада. Цветовой круг. Знакомство со спектрограммой цвета. Комбинирование цветов.

Практическая работа - разработка проектов «Цветник из однолетних культур»». Презентация проектов. Отбор лучших для участия в городском образовательном проекте «Красивый город – руками детей».

Практическая работа - составление пояснительной записки к проекту, ассортиментной ведомости растений, технологической карты ухода за растениями. Экономическое обоснование проекта.

Защита проекта на мероприятии в рамках городского образовательного проекта «Красивый город – руками детей».

Весенний практикум на учебно-опытном участке, в теплице (28 часов).

Практическая работа - подготовка почвы к посеву (перекопка почвы, боронование, подготовка гряд в теплице, просев почвы через сито).

Практическая работа - заправка ящики землёй, посев, пикировка цветочной рассады.

Практическая работа - подготовка многолетников к посадке и высадка их в горшки.

Практическая работа - подготовка семян к посеву

Практическая работа - посев семян.

Практическая работа - уход за рассадой

Практическая работа - пикировка рассады

Реализация проектов цветников (12 часов).

От проекта к действию. Вынос проектных точек в натуру.

Практическая работа - планировка участка. Вынос проектных точек в натуру.

Практическая работа - высадка рассады согласно эскизу.

Практическая работа – уход за посадками.

Итоговое занятие (2 часа)

Подготовка и участие в чемпионатах Абилимпикс (20 часов)

Учебный план, 2-й год обучения

№ п/п	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение в программу 2-го года обучения. Инструктаж по технике безопасности. Экскурсия в городскую оранжерею. Встреча со специалистами ландшафтного дизайна.	2	1	1
2	Введение в зелёную архитектуру	6	4	2
2.1	История зеленого строительства. Основные стили и направления в «зеленом строительстве». Стили, используемые при оформлении ландшафта образовательного учреждения Демонстрация презентаций по темам: «История зелёного строительства» и «Стили в зелёной архитектуре»	2	1	1
2.2.	Основные принципы ландшафтного дизайна: композиция, перспектива, колористика ландшафта. Демонстрация презентации «Принципы ландшафтного дизайна». Знакомство с профессией ландшафтного дизайнера.	4	3	1
3.	Проект в основе зелёной архитектуры	24	5	19
3.1	Предпроектный анализ территории образовательного учреждения. Работа с проектной документацией: ситуационный план территории, инженерные коммуникации, технические чертежи.	2	1	1
3.2	Осмотр участка (проведение замеров,		-	4

	нанесение на план объектов, тропинок, дорожек и т.д.). Определение стилистики участка, цели и задач. Функциональное зонирование участка.	4		
3.3	Генеральный план планируемой территории. Практическая работа: нанесение плана на ватман, соблюдая масштаб.	4	1	3
3.4	Экспликация. Условные обозначения.	4	1	3
3.5.	Эскиз - основа ландшафтной архитектуры. Методы выполнения проекта - эскиза: в карандаше, красках, аппликациях, макете.	4	1	3
3.6.	Составление проекта озеленения внутреннего помещения комнатными растениями.	4	1	3
3.7.	Обустройство зелёного уголка в учебном кабинете	2	-	2
4.	Знакомство с технологиями обустройства элементов ландшафтного дизайна	10	5	5
4.1.	Технология создания альпийской горки, рокария	2	1	1
4.2.	Арабески и другие виды цветников.	2	1	1
4.3.	Искусственные пруды	2	1	1
4.4.	Вертикальное озеленение, топиари.	2	1	1
4.5.	МАФы – малые архитектурные формы: перголы и арки, садовые беседки, декоративные мостики	2	1	1
7.	Макетирование оформляемой территории озеленения	8	-	8
7.1.	Технология макетирования (мастер-класс). Этапы оформления макета.	2	-	2
7.2.	Подготовка материалов для изготовления макета.	2	-	2
7.2.	Работа творческой мастерской по изготовлению макета	4	-	4
9	Итоговое занятие	2	-	2
10	Подготовка и участие в чемпионате Абилимпикс	20	5	15
	Итого	72	22	50

Содержание учебного плана, 2-й год обучения.

Введение в программу 2-ого года обучения (2 часа)

Знакомство с содержанием программы объединения. Инструктаж по технике безопасности.

Экскурсия в городскую оранжерею. Встреча со специалистами ландшафтного дизайна.

Введение в зелёную архитектуру (6 часов)

История зелёного строительства. Природа – архитектор.

Основные стили и направления в зелёном строительстве. Наиболее популярные и используемые стили при оформлении ландшафта образовательного учреждения.

Основные принципы ландшафтного дизайна: композиция, перспектива, колористика ландшафта.

Знакомство с профессией ландшафтного дизайнера.

Демонстрация презентаций по темам «История зелёного строительства» и «Элементы ландшафтного дизайна», «Стили в зелёной архитектуре».

Экскурсия в городской парк «Архитектурные формы в зелёном строительстве».

Проект в основе зелёной архитектуры (24 часа).

Предпроектный анализ территории образовательного учреждения. Работа с проектной документацией: ситуационный план территории, инженерные коммуникации, технические чертежи.

Определение стилистики участка, цели и задач.

Функциональное зонирование участка.

Генеральный план планируемой территории.

Экспликация. Условные обозначения, используемые при нанесении плана участка на бумагу.

Проектирование. Эскиз - основа ландшафтной архитектуры. Методы выполнения проекта: в карандаше, красках, аппликациях, макете.

Практическая работа - осмотр территории, проведение замеров, нанесение на план объектов, тропинок, дорожек, объектов, элементов озеленения.

Практическая работа - нанесение плана на ватман, соблюдая масштаб.

Практическая работа - составление генерального плана заданной территории.

Практическая работа – составление проекта озеленения внутреннего помещения комнатными растениями.

Практическая работа – обустройство зелёного уголка в учебном кабинете.

Знакомство с технологиями обустройства элементов ландшафтного дизайна (10 часов)

Технология создания альпийской горки, рокария.

Арабески и другие виды цветников.

Искусственные пруды.

Вертикальное озеленение, топиарии.

МАФы – малые архитектурные формы: перголы и арки, садовые беседки, декоративные мостики.

Практическая работа – создание аксессуаров для водных объектов

Практическая работа – разработка эскиза оформления арабески

Практическая работа – топиарная стрижка кохии

Практическая работа – уход за водоёмом

Викторина «Растения альпийской горки»

Просмотр и обсуждение презентации «Выставка в Челси»

Практическая работа – подготовка проектов озеленения отдельных участков территории ЦЭКиТ.

Практическая работа – посев семян однолетних цветочно-декоративных культур

Практическая работа – пикировка цветочной рассады. Уход за рассадой.

Практическая работа – рисование эскизов разных элементов ландшафтного дизайна. Презентация эскизов (проектов).

Практическая работа – реализация проектов: вынос проектных точек в натуру. Высадка рассады согласно эскизу.

Практическая работа – посев семян однолетних цветочно-декоративных культур

Практическая работа – пикировка цветочной рассады. Уход за рассадой.

Макетирование оформляемой территории озеленения (8 часов)

Технология макетирования. Этапы оформления макета.

Практическая работа - подготовка материалов для изготовления макета.

Творческая мастерская - изготовление макета.

Итоговое занятие (2 часа)

Подготовка и участие в чемпионате Абилимпикс (20 часов)

Планируемые результаты

Личностные результаты

1. Обучающиеся научатся планировать свои действия и осуществлять итоговый и пошаговый контроль, научатся вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок.

2. Обучающиеся смогут самостоятельно находить варианты решения творческих задач.

3. Обучающиеся приобретут навыки самоорганизации и самодисциплины.

4. Обучающиеся научатся адекватно оценивать себя в ситуации взаимодействия с другими людьми.

Метапредметные результаты

1. У обучающихся будут сформированы коммуникативные

способности и приобретены навыки работы в коллективе.

2. Обучающиеся научатся учитывать различные мнения и варианты выполнения поставленной творческой задачи.

3. У обучающихся будет сформирована устойчивая потребность в реализации творческих навыков, как одного из средств самовыражения в социальной жизни.

4. Обучающиеся смогут применить полученные знания и навыки в жизни, на других занятиях при создании ландшафтных композиций.

Предметные результаты

Обучающиеся:

- будут знать понятие «ландшафтный дизайн», его историю, разнообразие видов растений, правила безопасности труда;
- будут владеть различными техниками, приёмами и проектирования, применяемыми в ландшафтном дизайне;
- будут знать стили и технику в ландшафтном дизайне, научатся использовать различные приёмы работы с природным материалом;
- приобретут навыки выполнения и зарисовки эскизов;
- будут уметь подбирать нужные цветочные растения, деревья, кустарники для озеленения проекта;
- составлять проекты озеленения;
- знать технику проектирования и осуществлять ее на практике по заданной теме и по авторскому замыслу;
- научатся анализировать задания и планировать последовательность их выполнения.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет (посадочные места для обучающихся, рабочее место педагога, доска, технические средства – компьютер, проектор);
- зимний сад,
- круглогодичные теплицы,
- учебно-опытный участок

Сельскохозяйственный инвентарь:

- секаторы садовые 12 шт.;
- ножницы садовые 1 шт.
- триммер бензиновый 1 шт.
- бензиновая газонокосилка несамоходная 48 SPC 2 шт.
- насос с насадками для фонтана 1 шт.
- опрыскиватель помповый 3 шт.
- пластиковая ёмкость под пруд 750 л 1 шт.
- лопаты штыковые 12 шт.;
- грабли 12шт;
- вилы 4шт;
- тяпки 12шт;
- поливочные шланги 2шт

Канцтовары:

- краски, кисти, клей ПВА;
- цветная бумага;
- бумага для черчения формата А3;
- листы ватмана;
- ножницы;
- линейки;
- простые и цветные карандаши;
- ластик;
- фломастеры, маркеры

Информационное обеспечение – аудио-, видео-, фото-, интернет-источники.

Формы аттестации и оценочные материалы:

Входной контроль: собеседование на выявление первоначальных представлений о ландшафтном дизайне

Промежуточный контроль (по окончании изучения тем): самостоятельная работа, опрос, практическая работа.

Итоговый контроль: проекты (эскизы), контрольные задания чемпионата Абилимпикс.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: творческие работы, фото, статьи на сайт МБУ ДО «ЦЭКиТ».

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: чемпионат Абилимпикс, защита творческих работ.

Оценочные материалы:

Достижения планируемых результатов определяются по критериям конкурсных заданий чемпионата Абилимпикс.

Методическое обеспечение

Методы обучения:

- словесные (беседа, объяснение, устное изложение);
- наглядные (показ видео-материалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу);
- практические (тренировочные упражнения, практические работы).

Образовательные технологии:

- технология индивидуализации обучения;
- технология группового обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология дистанционного обучения;
- технология проектного обучения;
- здоровье сберегающая технология.

Формы проведения занятий:

- экскурсия;
- практическая работа;
- творческое задание;

- тестовое задание;
- конкурс творческих работ;
- проектирование;
- макетирование;
- защита творческого проекта

Дидактические материалы:

- раздаточные материалы,
- инструктивные карточки,
- технологические карты,
- задания,
- упражнения,
- образцы изделий,
- гербарии,
- живые объекты растительности,
- муляжи растений и плодов,
- макеты,
- чертежи,
- шаблоны ландшафтных проектов,
- видеозаписи,
- учебные фильмы,
- цветовые схемы.

Алгоритм учебного занятия:

Основные части занятия	Структурные этапы
Вводная часть	1. Организационный момент. 2. Упражнения на развитие мелкой моторики.
Основная часть	3. Показ и объяснение материала. 4. Выполнение упражнений на воспроизведение нового материала. 5. Физминутка. 6. Выполнение творческих и практических заданий.
Заключительная часть	7. Уборка рабочего места. 8. Рефлексия. Итоги занятия с оценкой деятельности каждого обучающегося.

Список литературы для педагога

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М.: Эксмо, 2009. – 105с.
2. Бриджуотер А.Д. Ландшафтный дизайн: пер. с англ. П. Малышева. – Харьков: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2010. – 112с.
3. Ганичкина О.А. Цветы на вашем участке. – М.: Эксмо, 2009. – 256с.
4. Гладкий Н.П. Декоративное цветоводство на приусадебном участке. – Л.: Колос, 1999. – 240с.
5. Головкин Б.Н., Китаева Л.А., Немченко Э.П. Декоративные растения СССР. – М.: Колос, 1999. – 222с.
6. Ипполитова Н.Я. Цветы на вашей даче. – М.: Эксмо, 2011. – 126с.
7. Киреева М.Ф., Грязева В.П. Справочник цветовода. – М.: Росагропромиздат, 1999. – 128с.
8. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства: Сады и парки мира. – М.: Эксмо, 2007. – 736с.

Список литературы для обучающихся

1. Полякова А.Н. Цветник без проблем. – СПб.: ИК «Невский проспект», 2003. – 160с.
2. Сербина Е.Н. Цветники: бордюры, клумбы. – СПб.: ИК «Невский проспект», 2003. – 105с.
3. Титов А.А. Садовый участок: архитектура, интерьер, оборудование. – М.: Эксмо, 2010. – 134с.
4. Хессайон Д.Р. Все о клумбовых растениях. – М.: Эксмо, 2009. – 108с.
5. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо, 2010. – 109с.
6. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо, 2010. – 109с.
7. Шешко П.С. Энциклопедия ландшафтного дизайна. – М.: Эксмо, 2009. – 367с.